



УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического Совета
Учреждения образования
Высшего медицинского колледжа «Авиценна»
протокол № 1 / 2021 год
Председатель Педагогического Совета
Фёдорова О.Ф.

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКИХ ГРУППАХ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Творческая группа преподавателей является одной из форм работы педагогического коллектива колледжа, объединяющая преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной или нескольким образовательным областям, имеющих достаточно высокую квалификацию поисковой, экспериментальной, научно-методической и проектно-исследовательской деятельности.
- 1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее 3 преподавателей по направлению экспериментальной или исследовательской деятельности, по учебно-методической, научно-методической и экспериментальной работе.
- 1.3. Творческая группа согласует свою работу с заместителем директора по научно-методической работе, подотчетна методическому и педагогическому совету колледжа.
- 1.4. Творческая группа создается и ликвидируется по решению методического совета колледжа, и утверждается приказом директора колледжа.
- 1.5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Республики Казахстан, а также Уставом колледжа и другими нормативно-правовыми и локальными актами.

2. ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

- 2.1 Повышение творческого потенциала всех педагогов.
- 2.2 Определение локальных направлений экспериментальной работы.
- 2.3 Разработка и экспертиза концепции новых направлений в методическом обеспечении образовательного процесса, дисциплины, образовательных технологий.
- 2.4 Организация и проведение исследовательской деятельности.
- 2.5 Руководство исследовательской работой творческих групп студентов.
- 2.6 Обсуждение материалов, предоставляемых членами творческой группы.
- 2.7 Организация творческих конкурсов. Участие в педагогических чтениях, конференциях.
- 2.8 Создание банка данных о перспективных нововведениях.
- 2.9 Установление и развитие творческих связей с кафедрами университетов, институтов и другими организациями.
- 2.10 Разработка методического инструментария для установления эффективности проводимых нововведений, результатов исследования и др.
- 2.11 Публикация материалов в печати.



3. Функции творческой группы

- 3.1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики обучения и воспитания обучающихся, внедрение их результатов в образовательный процесс;
- 3.2. Проведение открытых мероприятий по учебно-воспитательной, методической, экспериментальной, исследовательской, опытно-экспериментальной работе по проблемам, относящимся к компетенции творческой группы.
- 3.3. Проведение заседаний творческой группы по направлению творческой, экспериментальной или исследовательской деятельности.
- 3.4. Установление творческих связей с методическими объединениями других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы.
- 3.5. Участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных дисциплин, развития инновационной деятельности в колледже.
- 3.6. Обсуждение результатов научно-исследовательских и экспериментальных работ и рекомендаций к опубликованию отчетов об их проведении, участие во внедрении результатов исследований и экспериментов в практическую деятельность.
- 3.7. Организация и руководство экспериментальной и исследовательской работой обучающихся.
- 3.8. Подготовка и обсуждение учебно-методических пособий, дидактических материалов и другой учебно-методической продукции.

4. ПОРЯДОК РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

- 4.1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на весь период её деятельности. План составляется руководителем творческой группы, согласовывается и утверждается с заместителем директора по научно-методической работе.
- 4.2. Руководитель творческой группы выбирается из числа наиболее квалифицированных педагогических работников, имеющих творческие и организаторские способности и участвующих в опытно-экспериментальной деятельности.
- 4.3. Заседания творческой группы проводятся не реже двух раз в семестр. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.
- 4.4. В заседании творческой группы могут принимать участие представители администрации по направлению деятельности группы или по обсуждаемой проблеме.
- 4.5. Обсуждаемые вопросы, исследования, фиксируются в форме аналитических таблиц, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам колледжа.
- 4.6. Анализ деятельности творческой группы представляется на заседании методического совета колледжа в конце учебного года или при завершении эксперимента.

5. ДОКУМЕНТАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

Творческая группа должна иметь следующую обязательную документацию:

- положение о творческой группе;
- план работы творческой группы;
- аналитический материал по результатам опытно-экспериментальной деятельности;
- протоколы заседаний творческой группы;
- материалы творческих инициатив.